

## Nothing 2C

Choreographie: Séverine Fillion

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Nothing</b> von Jake Owen
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 + 32 Taktschlägen

### S1: Toe strut forward r + l, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### S2: Vine r, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

### S3: Step, touch/clap, back, clap, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Klatschen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### S4: Step, touch/clap, back, clap, behind, side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S3, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S5: Step, pivot ½ l, step, hold, run 3, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten

### S6: Step, pivot ½ l, step, hold, run 3, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge S5 (9 Uhr)

### S7: Scuff, out, out, hold, heel swivel r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Hacke wieder nach innen drehen
- 7-8 Linke Hacke nach innen drehen - Linke Hacke wieder nach innen drehen

### S8: Heel swivel 2x, stomp forward, stomp, toe split

- 1-2 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Hacke wieder nach innen drehen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß rechts mittig aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 7-8 Beide Fußspitzen heben und nach außen drehen/Hände nach vorn - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

### Wiederholung bis zum Ende